

Poésie d'un Monde à l'Autre : à la découverte du handicap

Journal de bord, février 2008

Quelques nouvelles de nos poètes en herbe et de leurs amis de la CLIS de la Houssais

Toujours soutenus par Sylvain et Luc, de la bande à Sylvain, qui leur envoient régulièrement des pistes de travail par courriel, les jeunes auteurs de la classe de CM1/CM2 s'attellent studieusement au travail d'écriture. Plusieurs poèmes ont déjà vus le jour, grâce notamment à la technique de la photomographie (pour rappel, la photomographie est le portrait en mots d'une personne). La première rencontre avec les enfants de la CLIS de la Houssais a nourri l'écriture mais l'exercice reste difficile car les enfants ne se connaissent pas encore assez.

Alicia,

Petite pipelette blagueuse

Un petit peu rondelette

mais coquette

Avec tes boucles d'oreilles diamantées

En forme de pâquerette

Avec tes joues rouge-gorge

Avec ta grandeur de reine

Je t'écoute quand tu chantes

l'hirondelle



Comment fabrique-t-on un livre ? La réponse des Éditions d'un Monde à l'Autre

Le 15 février, les enfants de la classe de CM1/CM2 de Jean Jaurès ont découvert le fonctionnement d'une maison d'édition. Trois membres des Éditions d'un Monde à l'Autre, partenaires du projet, sont venus présenter leur activité et les étapes de fabrication d'un livre. Depuis la définition de la ligne éditoriale jusqu'à la promotion du livre en passant par le rôle du comité de lecture, la collaboration avec l'auteur et les missions de l'imprimeur, les élèves ont découvert un univers qui leur était inconnu. Ils se sont montrés d'une grande curiosité s'interrogeant, par exemple, sur les différentes formes que peut prendre un texte proposé par un auteur (manuscrit, tapuscrit, quels drôles de noms !) et sur les étapes importantes pour faire connaître un livre. Les ateliers d'écriture et les illustrations déjà élaborées en classe prennent toute leur dimension puisqu'ils savent désormais quelles vont être les étapes avant la parution de leur recueil de poésies.

L'échange a donc été d'une grande richesse et particulièrement lorsque la discussion a porté sur la ligne éditoriale des Éditions d'un Monde à l'Autre : la différence en générale et le handicap en particulier. À la question «que représente pour vous le handicap ? Qu'est-ce que recouvre ce mot ?», les élèves se sont montrés très discrets. Les conversations qu'ils ont eues avec leur institutrice, les temps de rencontre qu'ils ont partagés avec les élèves de la CLIS de la Houssais leur ont apporté une connaissance étonnamment diversifiée du handicap. Les témoignages d'une maman d'une enfant autiste et celui d'une jeune femme handicapée moteur, engagées dans les Éditions d'un Monde à l'Autre, ont aussi permis ce jour-là d'aborder de nombreux sujets importants dans l'appréhension du handicap : la vie quotidienne, la vie relationnelle, les apprentissages intellectuels, la vie professionnelle des personnes handicapées.

31 janvier 2008 : deuxième moment de partage entre les deux classes

À leur tour les élèves de Jean Jaurès sont allés rendre visite aux enfants de la CLIS de la Houssais. Ils ont été chaleureusement accueillis avec un moment de partage autour de plusieurs chants et la présentation, par les enfants de la CLIS, sous forme d'énigmes, de plusieurs expériences scientifiques. Un moment de grande concentration visible sur tous les visages. Les enfants de Jean Jaurès ont lu les premiers poèmes qu'ils ont écrits à partir des prénoms des enfants de la CLIS. Puis, ces derniers ont présenté les illustrations qu'ils avaient faites à partir du livre **Les trois brigands**. Une prochaine rencontre aura lieu à Jean Jaurès et sera l'occasion de présenter l'avancée des travaux sur l'élaboration du recueil de poésies...



Où en sont les élèves dans leur découverte du handicap ? Le point de vue d'Isabelle, leur institutrice

«Le vendredi 15 février nous avons eu la visite d'Elisabeth, Tonja et Marie-Cécile, venues présenter Les Éditions d'un Monde à l'Autre, la maison d'édition qui va publier le recueil de poésies. Les enfants étaient contents de les recevoir et avaient préparé leur arrivée. Nous avions prévu de laisser un passage pour le fauteuil roulant de Tonja et les enfants y ont bien pensé eux-mêmes avant de sortir à la pause déjeuner. Rencontrer une personne handicapée occasionne de leur part une curiosité de bon aloi (savoir comment s'organise la vie au quotidien pour des personnes handicapées et leur entourage) mais, pour la plupart, plus de gêne du tout et surtout plus de peur. En fait, ils se comportent de façon très naturelle et sont satisfaits de ces échanges.»

Paul,

Toi Paul

Qui a les cheveux tournesol

**Tu as des yeux bleus
Qui traversent mes yeux**

Tu es farceur comme un polisson

Parfois tu fais des colères

**Mais avec toi on rit
Car tu n'es pas toujours poli
Mais tu es gentil**

> Retrouvez cette lettre et les suivantes sur le site de Grandir d'un Monde à l'Autre : www.editions-ma.com